



## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Pour diffusion immédiate

### **PAS DE DANSE, PAS DE VIE !** **Du 27 au 30 avril 2006, marquez le pas !**

**Montréal, le 5 avril 2006** – Du 27 au 30 avril 2006, le Regroupement québécois de la danse (RQD), de concert avec des centaines d'artistes et de partenaires de la danse, profite de la Journée internationale de la danse pour marquer de mille et une façons la place de la danse dans l'espace de la cité. Instaurée par l'UNESCO en 1982, la Journée internationale de la danse (JID) est célébrée tous les 29 avril, date d'anniversaire de Jean-Georges Noverre (1727-1810), créateur du ballet moderne.

À Montréal, ***Pas de danse, pas de vie !*** propose une trentaine d'activités réunissant sous la même bannière des artistes de la relève et de grands noms de la danse. Ailleurs au Québec, des groupes d'artistes, d'enseignants et de diffuseurs empruntent le slogan ***Pas de danse, pas de vie !*** pour souligner à leur manière la grande fête de la danse.

Pendant quatre jours, à Montréal, la danse s'expose à l'extérieur et à l'intérieur, gagne les trottoirs et les vitrines, ouvre les portes des studios, occupe des cinémas et une bibliothèque, envahit les halls, les escaliers et les foyers d'institutions culturelles réputées, s'immisce dans le quotidien des citoyens et les entraîne dans la danse jusqu'aux petites heures du matin.

Du 27 au 30 avril prochains, ***Pas de danse, pas de vie !*** bat la mesure d'un véritable feu roulant. Au choix : **répétitions ouvertes** au public chez [bjm\_danse], les Ballets Jazz de Montréal, aux Grands Ballets Canadiens de Montréal, à la compagnie Danse Nyata Nyata, chez O Vertigo, parmi d'autres ; **classes gratuites** au Studio Bizz en danse moderne, flamenco, salsa, Bharata Natyam ; **soirée festive** à la Cinémathèque québécoise consacrée à la vidéodanse avec projections, bidouillage en direct et essais chorégraphiques *live* projetés sur grand écran ; **projections de films de danse** à l'Ex-Centris (cinéma Parallèle) et à la Cinémathèque ; **ateliers de danse pour enfants** et **exposition de livres sur la danse** à la Grande Bibliothèque. Et plus encore ! Dans une dizaine de **vitrines de la Main** : des danseurs et des chorégraphes en prestations serrées ; depuis le **carré Saint-Louis**, des danseurs de tous âges en mouvement d'ensemble ; dans l'édifice de l'Agora de la danse, sur trois étages, une trentaine de jeunes interprètes dans huit **stations chorégraphiques** signées par une cohorte de créateurs de la relève.

Pour donner le coup d'envoi à cette deuxième édition de ***Pas de danse, pas de vie !***, une escouade de jeunes danseurs des Ateliers de danse moderne (LADMMI) vous donne rendez-vous **devant l'hôtel de ville jeudi, le 27 avril, à 14 h**, pour dévoiler l'une des quinze traces chorégraphiques qui, signées par autant de créateurs, seront reproduites sur les trottoirs jouxtant une quinzaine de lieux stratégiques. «Ces traces chorégraphiques revêtent une dimension ludique et symbolique, explique **Anik Bissonnette**, présidente du RQD et marraine de l'événement ***Pas de danse, pas de vie !***. C'est un beau clin d'œil aux trottoirs des célébrités, mais c'est aussi

l'expression de ce dont nous rêvons pour la danse. Nous aurons l'occasion d'en dire plus lorsque nous inaugurerons **Pas de danse, pas de vie !**, devant l'hôtel de ville... »

**Pas de danse, pas de vie !** atteindra son point culminant avec le **Bal Moderne** du samedi soir, orchestré par **La 2<sup>e</sup> Porte à gauche**, une jeune maison de production montréalaise, dans le hall de la Grande Bibliothèque. Dans une atmosphère festive et décontractée, la population est invitée à venir célébrer la Journée internationale de la danse et, sur le coup de minuit, le premier anniversaire de la Grande Bibliothèque. Au programme de la soirée, parmi d'autres activités et surprises, des séquences chorégraphiées pour le public par des chorégraphes triés sur le volet.

Pour clore en beauté **Pas de danse, pas de vie !**, dimanche le 30 avril, à 14 h, l'incomparable soliste et chorégraphe Margie Gillis invite le grand public à venir danser avec elle. Rendez-vous donc au foyer Jean-Gascon (du Théâtre Maisonneuve de la Place des Arts), dans l'antichambre d'un haut lieu de la diffusion de la danse à Montréal...

Pour suivre à la trace **Pas de danse, pas de vie !** à Montréal, douze mille dépliants seront distribués dans des commerces, lieux culturels et restaurants du centre-ville et du Plateau-Mont-Royal. Pour connaître la programmation de **Pas de danse, pas de vie !** à Montréal et ailleurs au Québec, cliquez sur [www.quebecdanse.org](http://www.quebecdanse.org), le site Internet du Regroupement québécois de la danse.

Le Regroupement québécois de la danse est une association à but non lucratif qui représente et défend les intérêts de près de 450 professionnels de la danse sur les scènes publique et politique, nationale et internationale. Au nom de ses membres, le RQD tient à remercier tous les artistes et les partenaires de la danse associés à l'édition 2006 de **Pas de danse, pas de vie !**

- 30 -

SOURCE : Sandra O'Connor  
Regroupement québécois de la danse  
(514) 849-4003, poste 226  
soconnor@quebecdanse.org

