



COMMUNIQUÉ
Pour diffusion immédiate

Jean-Pierre Perreault, chorégraphe Une exposition virtuelle

Montréal, le mardi 24 avril 2012 – La Fondation Jean-Pierre Perreault (FJPP) est heureuse d'annoncer le lancement de la phase I de ***Jean-Pierre Perreault, chorégraphe : une exposition virtuelle*** réalisée en partenariat avec Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) et Hexagram UQAM.

Pour ce projet d'envergure, unique en son genre, la FJPP a élaboré un plan de développement en plusieurs phases dont la première voit enfin le jour. Au cours des derniers mois, l'équipe de la FJPP et ses partenaires ont travaillé à la création d'un **espace virtuel rassemblant un imposant corpus archivistique et documentaire** composé d'écrits, d'extraits audiovisuels, d'entrevues, de dessins, de photos, de croquis et de notes chorégraphiques. La réalisation du projet a été largement facilitée par l'existence du Fonds Jean-Pierre Perreault conservé par BAnQ au Centre d'archives de Montréal ainsi que par le soutien d'Hexagram UQAM, de Toxa et de Turbulent Média inc.

La FJPP souhaite rendre accessible l'œuvre de Jean-Pierre Perreault au plus grand nombre. ***Jean-Pierre Perreault, chorégraphe*** est un merveilleux véhicule de mise en valeur et de rayonnement du patrimoine artistique de cet important créateur montréalais.

www.jeanpierreperreault.com

Lumière sur des œuvres chorégraphiques marquantes !

Avec le lancement de la phase I de ***Jean-Pierre Perreault, chorégraphe : une exposition virtuelle***, la FJPP se donne les moyens de consolider son rayonnement en amorçant une partie fondamentale de sa mission : la mise en valeur du patrimoine chorégraphique de la danse contemporaine d'ici.

Suivez l'évolution de ***Jean-Pierre Perreault, chorégraphe : une exposition virtuelle*** sur [Facebook](#) et sur [Twitter](#).

Cette activité fait partie de la programmation de la première édition de [l'événement Québec Danse](#) organisé par le Regroupement québécois de la danse (RQD) et qui se déroule partout au Québec jusqu'au 29 avril 2012, Journée internationale de la danse.

Jean-Pierre Perreault (1947-2002)

L'un des plus importants chorégraphes canadiens, lauréat de plusieurs prix nationaux prestigieux, Jean-Pierre Perreault est reconnu pour sa conception globale du spectacle, à travers des œuvres telles que *Rodolphe* (1983), *Joe* (1984), *Stella* (1985), *Nuit* (1986), *Flykt* (1991), créée pour le Ballet Cullberg, *Adieux* (1993), *La Vita* (1993), *Les Années de Pèlerinage* (1995), *Eironos* (1996), *L'Exil-L'Oubli* (1999), ainsi qu'une série d'installations chorégraphiques (1994, 1997 et 2000). Cet artiste à l'engagement total signait à la fois la scénographie, la chorégraphie, les éclairages et la conception sonore de ses créations. Dans un univers fait de vastes espaces architecturaux, il situait des êtres fragiles, des danseurs intenses, authentiques, « perreauesques ». Courses, saccades, ruptures, sons et rythmiques sont caractéristiques du style Perreault, une danse qui s'ancre à l'espace, s'inscrit profondément dans un lieu et produit en partie sa propre musique. Les œuvres de Jean-Pierre Perreault nous convient à un perpétuel rendez-vous avec la nature humaine.

La Fondation Jean-Pierre Perreault est un organisme désormais voué à la valorisation du patrimoine chorégraphique contemporain québécois. La FJPP, à titre de titulaire des droits d'auteur sur les œuvres chorégraphiques et picturales de Jean-Pierre Perreault, initie des projets visant la documentation et la mise en accès des œuvres de Perreault et offre son expertise pour des fins de recherches, de reconstructions artistiques et d'enseignement de son travail chorégraphique afin d'en assurer l'intégrité.

La Fondation Jean-Pierre Perreault remercie de son soutien financier Patrimoine canadien, le Conseil des Arts du Canada, le Conseil des ressources humaines du secteur culturel, le ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine du Québec, le Conseil des arts et des lettres du Québec et le Conseil des arts de Montréal.

-30-

Source : Sophie Préfontaine, directrice générale

Tél.: 514 906-0988

sophieprefontaine@fjpp.ca – www.fondation-jean-pierre-perreault.org